

מודל מעגל ההפנמה לנושא מתוכנית מפתח הל"ב

האגף לחינוך מיוחד

מעגל ההפנמה (רייטר, 1997) לנושא מתוך תוכנית מפתח ה"ל"ב

פתיחה:

סיפור מתוך מאגר חומרי הוראה בתוכנית מפתח ה"ל"ב
אירוע שקרה לתלמיד המתאים לערך בו מעמיקים בתקופת הנוכחית העלאת דילמות חברתיות הקשורות לערך הנדון

דין:

עיבוד התכנים במאגר לברור תפיסות עולם מושגים, ערכים. הבניית ידע בהתנהגות חברתית: מיומנויות, נורמות, ערכים.

שיחה פותחת:

חזרה לחוויה הראשונה בפתיחה העלאת דרכי פעולה להתמודדות עם הדילמה שהוצגה בפתיחה

תוצר:

התנהגות חברתית ערכית המונעת מהתנסויות, חוויות עבר, ידע חדש, אמונות וערכים

דין חוזר:

שיקוף ההשתנות שחלה בתלמיד: מה אני יודע עכשיו שלא ידעתי קודם. מה אני מרגיש עכשיו שלא הרגשתי קודם.

התנסות חוזרת

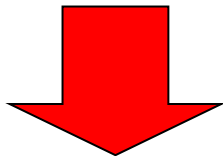
יישום הפתרון הנבחר:
1. באירוע דומה המוצג בפני התלמידים.
או 2. משחק תפקידים או 3. בחיי היום יום

בית הספר הנריאטה סאלד ובית הספר יבניאלי

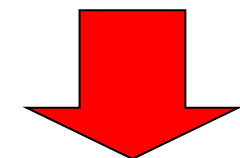
מודל לב"י

מבוסס על מודל אפר"ת, ל"ב 21- מודל ההתמודדות ומפתח הלב

ת

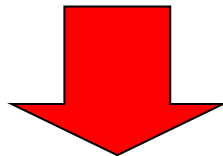


תגובה

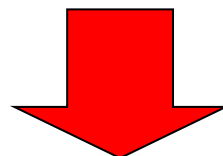


התנסות
חוזרת

ר

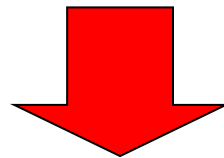


רגש

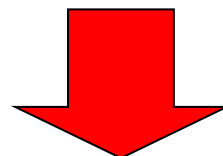


שלב השיחה
הפתוחה.

פ

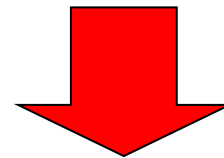


פרשנות

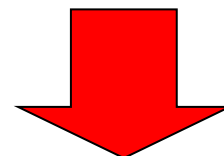


סובייקטיבי/
אובייקטיבי

א



אירוע



פתיחה

אירוע

**סובייקטיבי / אובייקטיבי
בידוד הרכיבים הקוגניטיביים**

פרשנות

רגש

**שלב השיחה הפתוחה.
בחירת דרך התמודדות המתאימה לסגנוני
האישי.**

תגובה

**התנסות חוזרת-יישום הפתרון המתאים לי
דיון חוזר- מה למדתי, מה עשיתי אחרת? מה
עזר לי?**

תוצר

**שינוי לאורך זמן.
דרכי התמודדות בהם אני בוחר להשתמש
בהתאם לסגנוני האישי.**

תבנית לניתוח אירוע

חוויה פרטית בלתי מובחנת

שם האירוע: לא אמרו לי שלום

ילדי יבניאלי נכנסו לאולם הספורט של בית הספר הנריאטה סאלד לצורך מפגש משותף במרחב ריקודי העם.

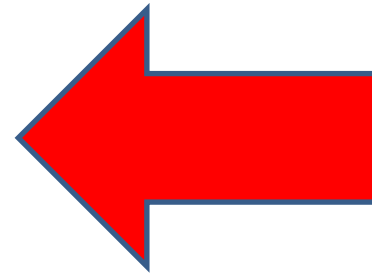
ילדי בית הספר יבניאלי התיישבו על הספסל וילדי הנריאטה סאלד התיישבו על הספסל ליד. הקבוצות לא דיברו בניהן.

תלמיד בית הספר הנריאטה סאלד התחיל לקפוץ באולם וילדי יבניאלי החלו לצחוק. ילדי הנריאטה לא דיברו רק הסתכלו על התלמיד.

שחזור האירוע:

תלוי בקבוצה, יש קבוצות שעל
מנת להבין את הקושי שבאירוע
יש לערוך שיחזור אירוע.

יש קבוצות שאין צורך לערוך
שיחזור, קיימת הבנה.



זמן
מקום
דמויות
התרחשות
סוף

סוביקטיבי

אוביקטיבי

רגשות, נקודת מבט

עובדות

הפער יוצר את הבעיה

בידוד הרכיבים הקוגניטיביים

מה עלינו ללמד- כיצד נחבר את האירוע לערך החודש הנלמד?

לדוגמא : חודש תשרי- הערך, שיתוף והשתתפות.

מטרות ערך השיתוף :

מתן הזדמנות לשתף ברגשות, במחשבות.

העלאת המודעות לתרומת השיתוף ברגשות.

העלאת דרכים שונות לשיתוף ברגשות.

***ידע ביצועי-** שיתוף ברגשות, מה גרם לי לצחוק, איך אני יכול להתגבר על הרצון לצחוק, על מה אני יכול לחשוב כדי לא לצחוק. כמו כן נלמד דרכים לפיתוח שיח קבוצתי.

מהו שיתוף? לשם מה יש צורך בשיתוף ברגשות? מתי אנחנו משתפים בתחושות שלנו? האם יש חובה לשתף את האחרים או שזוהי זכות?
איך משתפים ברגשות ואת מי? קרה לי מקרה שצחקתי מילד ששונה ממני אני מרגיש רע כי אני יודע שאני פוגע בילד, עם מי אני מדבר? מתי? את מי אני בוחר לשתף? איך יוצרים שיח קבוצתי המאפשר שיתוף?

***ידע נורמטיבי-מה מקובל?**

מקובל לקבל את השונה ולא לצחוק מהתנהגותו. מקובל לשתף ברגשות את האחר כדי "לאורר רגשות", מקובל לבחור את מי לשתף ברגשות שלי. מקובל לקבל את השונות של האחר ולשתף אותו מבלי לצחוק עליו.

***ידע ערכי-** לשם מה? קבלת האחר, ערך החודש שיתוף והשתתפות.

דרכי התמודדות:

מה יכול לעזור לי לא לצחוק כאשר אני רואה התנהגויות חריגות שאני לא מכיר.

מה יכול לעזור לי לשתף ברגשות שלי ובתחושות שחשתי את חברי? מה יכול לעזור לי לדבר על הדברים? (בהתייחסות לערך החודש הנלמד).

מה יעזור לי להתגבר על הפחד להיכנס ולשבת ליד תלמידי הנריאטה סאלד?

יש להדגיש את הסגנון האישי של כל אחד, דגש על השיתוף שהיה בקבוצה.

התנסות חוזרת-

זימון אירוע דומה, יישום הסגנון המתאים לי.

יישום דרך ההתמודדות המתאימה לי.

דיון חוזר-

רפלקציה על התהליך, מה אני יודע עכשיו שלא ידעתי קודם, מה למדתי

איך אוכל לנסות ולקבל את השונה ואם קשה לי איך אוכל לשתף את חברי

הקבוצה, קבוצת השווים בתחושה שלי?

מהו שיח קבוצתי?

תוצר: שינוי התנהגותי לאורך זמן, גם אם התלמידים נתקלים
בהתנהגויות "מוזרות" יש להם בנק התמודדויות כדי לא לצחוק,
התלמידים משתפים האחד את השני ברגשותיהם, נוצר שיח קבוצתי
מכבד ומשתף. משתפים גם ברצון לצחוק על החלש ואילו דרכים יש
להם להתמודד עם הגיחוך.

משימה :

כתיבת אירועים העולים מתוך השטח

התייחסות לערך החודש.

באילו פעילויות מתוך מאגר הפעילות של מפתח הלב

כדאי לבחור כיצד הן מתחברות לאירוע?

חשיבה : האירוע והחיבור לערך הנלמד במפתח הלב.